

令和6年8月26日

関係各位

訃報

文学座 演技部 高橋 克明（たかはし かつあき／本名：同じ）は、  
8月19日（月）午後0時01分、心筋梗塞のため死去しました。享年59。  
尚、葬儀は近親者のみで執り行なわれました。  
生前のご厚誼に感謝し、ここに謹んでお知らせ申し上げます。

以上

高橋克明 略歴

1964年（昭和39年）生まれ、大阪府出身。  
玉川大学文学部卒業後、  
1988年 文学座附属演劇研究所28期生として文学座に入所。  
1993年に座員となる。  
初舞台は1990年『青ひげと最後の花嫁』（文学座アトリエの会）

<文学座での主な出演作品>

舞台『十二夜』（1990年）、『息子です こんにちは』（1993年）、  
『シンガー』（1994年）、『花のかたち』（1999年）、『ペンテコスト』  
（2001年）、『沈黙と光』（2002年）、『ぬけがら』（2005年）、  
『AWAKE AND SING!』（2006年）、『華々しき一族』（2007年）、  
『ジャングリアン』（2021年）、『田園1968』（2022年）など。

舞台では昨年11月、文学座アトリエでの自主企画公演  
『ひまわり』（竹内銃一郎作、西本由香演出）が、  
映画では「SENSEKI」（来春公開予定）が最後の作品になった。

文学座  
〒160-0016  
東京都新宿区信濃町10  
TEL 03-3351-7265  
FAX 03-3353-3567