

文学座3月アトリエの会

大原康裕
郡山冬果
沢田冬樹
横山祥二
助川嘉隆
細貝光司
吉野実紗
采澤靖起
萩原亮介
武田知久
小石川桃子
渡邊真砂珠
山岡隆之介
稲岡良純



2024

3.11 [月] ~ 26 [火]

信濃町 文学座アトリエ

作 / マックス・フリッシュ 訳 / 長田紫乃 演出 / 西本由香

アンドーラ

十二場からなる戯曲

敬虔なキリスト教国であるアンドーラ。アンドリは隣国の「黒い国」でユダヤ人が虐殺されているさなか、ある教師に救い出され、教師夫妻とその実の娘バブリーンのもと4人で親子同然に暮らしていた。もとは平和な国であったアンドーラだが、近頃は黒い国からの侵略の噂が飛び交い、不穏な空気が漂っている。

ある日アンドリとバブリーンは結婚したいと教師に切り出すが、教師は激昂して許さない。自分がユダヤ人であるからだと思嘆に暮れるアンドリのもとに黒い国からある女性が訪れて…

戦後スイスの代表的作家マックス・フリッシュがドイツ語で書き、教科書にも掲載されている本作。
この骨太の寓話劇に、ドイツ演劇に精通したスタッフと、ベテランから若手まで幅の広い出演者が立ち向かいます。

アンドーラ

十二場からなる戯曲

文学座3月アトリエの会

作／マックス・フリッシュ (1986年ノイシュタット国際文学賞)

訳／長田紫乃 (小学館文庫『汚れなき子』翻訳) (2016年派遣)*

演出／西本由香 (2019年派遣)*

美術=杉浦 充(2002年~2020年ドイツを拠点に活動) 照明=賀澤礼子(2014年、2019年派遣)* 音響=丸田裕也 衣裳=萩野 緑(2010年派遣)*
アクション=渥美 博 舞台監督=加瀬幸恵 制作=田中雄一郎、梶原 優 宣伝美術=チャーハン・ラモーン *文化庁新進芸術家海外研修制度によりドイツ派遣



大原康裕



郡山冬果



沢田冬樹



横山祥二



助川嘉隆



細貝光司



吉野実紗



采澤靖起



萩原亮介



武田知久



小石川桃子



渡邊真砂珠



山岡隆之介



稲岡良純

2024年 3月11日(月)~26日(火) 信濃町 文学座アトリエ

《チケット料金(全席指定・消費税込)》

前売=5,000円 当日=5,500円

U-30チケット=3,000円* 高校生以下=1,000円*

*ご観劇当日、U-30チケット、高校生以下は年齢を証明するものが必要となります。

※車イスでご来場のお客様は、必ず購入時に文学座までお知らせください。

※未就学児の入場はご遠慮ください。

※当日券は開演の3時間前より03-3353-3566(文学座当日券専用)にて承ります。

《前売開始》2024年2月6日(火) 10:00~(オンライン先行)
11:00~(電話予約)



《チケット取り扱い》

・文学座オンラインチケット <https://p-ticket.jp/bungakuza> →

・文学座チケット専用ダイヤル ☎0120-481034(11:00~17:30/日祝除く)

・e+ (イープラス) <http://eplus.jp/bungakuza/>(PC・携帯共通)

《お問い合わせ》

文学座 03-3351-7265(10:00~18:00/日祝除く)

〒160-0016 東京都新宿区信濃町10

<http://www.bungakuza.com/> info@bungakuza.com

	3/11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火
13:30	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
18:30	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●

※開場は開演の30分前。

● プレトーク(17:45 開場、17:55 プレトークスタート予定)

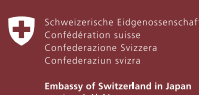
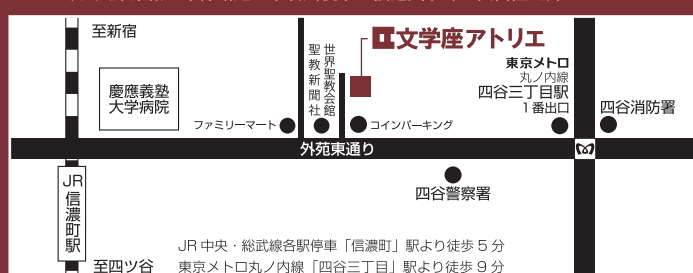
11日 長田紫乃(訳)×西本由香(演出)

★ アフタートーク

13日 松鶴功記(ドイツ語文学研究者、翻訳家)×西本由香(演出)

17日 郡山冬果×沢田冬樹×横山祥二×細貝光司×稲岡良純

21日 大原康裕×采澤靖起×小石川桃子×渡邊真砂珠×山岡隆之介



助成:
公益財団法人東京都歴史文化財団
アーツカウンシル東京
【東京ライブ・ステージ応援助成】



文化庁文化芸術振興費補助金
(舞台芸術等総合支援事業(創造団体支援))
独立行政法人日本芸術文化振興会

「文学座支持会」入会募集中! チケットの優先予約やご招待・ご優待など色々な特典があります。詳細は文学座 03-3351-7265へお問い合わせください。