

BUNGAKUZA TSUSHIN 2019.5 Vol.717

文学座通信

- アトリエの会『いずれおとらぬトントン』
いずれおとらぬ —— 戌井昭人
涅槃曼荼羅地獄絵図 —— 所奏 ……2~3
- アトリエの会 公演情報/新座員紹介 ……4
- 文学座・座内賞受賞者 ……5
- 本公演・地方公演『ガラスの動物園』 ……6~7
- アトリエ短信 ……8

交信している男



石田圭祐

道行きの男



加納朋之

音楽家デビューの男



沢田冬樹

スリッパ拳法の使い手



椎原克知



途中入所の男



亀田佳明

家に帰りたい男



萩原亮介

毛布にくるまってニコニコしている男



越塚 学

新米の医者



飯川瑠夏

おや？この細い帯はオリンピック五輪の色だね。(カラー版チラシ・ポスター参照)
アジアで初めて開催された、1964年のあの……。

いやはやこの舞台、
これもありが文学座!
お楽しみに!

ではみなさん、
今日も一日、規則を
守って、
過ぎてください

看護婦長



前東美菜子

アトリエ短信

■附属演劇研究所二〇一九年度研修科第一回発表会

森本薫 作 若松泰弘 演出

『怒濤』

◇6月7日(金) 午後7時

8日(土) 午後2時 / 午後7時

9日(日) 午後2時

◇出演 川合耀祐、小谷俊輔、白神冨京、春田玲緒、松浦慎太郎、小石川桃子、鈴木結里、田村真央、平体まひろ、渡部明日香、渡邊真砂珠 / 岡本祐一郎、瓦谷龍之、熊倉和哉、常深怜、武藤悠悟、村上佳池亀瑠真、甲斐巴菜子、風間き理、北川莉那、小林彩、中嶋真由佳、森寧々

◇信濃町・文学座アトリエ

◇入場料 1,000円 (税込・要予約・全席自由・当日精算)

◇ご予約受付初日 5月19日(日) 午後6時〜8時まで

◇ご予約・お問い合わせ ☎03・33351・7265

(5月20日以降は午前11時〜午後6時 / 日・祝除く)

※予約はWEBでも受け付けております。詳細は公式HPにて。

■退座 演技部の関輝雄、片淵忍、松山愛佳が3月31日付で、演技部・準座員の江頭一馬が3月8日付で退座しました。

■退社 企画事業部の村瀬愛邑が3月25日付で、後藤久美子が3月31日付で退社しました。

■映画「兄消える」文学座支持会特別前売り券販売

西川信廣初監督映画「兄消える」が5月17日から全国で順次公開、都内では5月25日より渋谷ユーロスペースにて上映されます。文学座支持会の皆様に全国の上映館で使用できる支持会特別前売り券を1,000円(税込)で販売(戌井昭人脚本 / 江守徹、金内喜久夫、坂口芳貞、新橋耐子、たかお鷹、原康義、助川嘉隆、植田真介、星智也、細貝光司、永川友里出演)。

■お申し込み・お問い合わせ(株)ミュージーズ・プランニング

☎03・3546・9851 (11時〜17時)

☎090・3808・1456 (新田・11時〜17時)

✉info@muserecords.net https://ani-kierru.net

※劇場など詳細は公式HPにて

■「新人お披露目会」7月13日(土) 開催決定

主催 文学座顧客担当委員会

「新人お披露目会」を今年も開催いたします。パトナーズ倶楽部の方を対象としたこの会に支持会の皆様を抽選で若干名をご招待いたします。(文学座の新しい顔)となる新人(新座員・準座員)のことを少しでも知っていただく機会になれば幸いです。お申し込みなど詳細は次号にて。

■訃報 鳥次郎さん

舞台美術家の鳥次郎さんが悪性リンパ腫のため4月9日に亡くなられました。1999年『北の阿修羅は生きていますか』から『アラビアンナイト』『沈黙と光』『N.A.S.Z.A.K.L.A.S.A』『明治の柩』『リア王』……と、想像力を喚起させる力のある舞台を文学座に10作以上、73年の生涯に500本を超える作品世界を創り上げ、高い評価を得てきました。作品集「舞台美術1986-2018」(朝日新聞出版・制作)が今年3月に出版されたばかりでした。 合掌

■文学座アトリエ補修工事ご寄付御礼

森本年様 (2019年3月1日〜31日)

～皆様からのご支援をお願い申し上げます～

- 寄付金の使途…アトリエの補修工事費として使用させていただきます
- 募集期間…随時 ○申込金額…一口5,000円 (この額に限らず、お受けします)
- 払込方法…指定の振替口座への払込をお願いいたします

郵便振替 00150-5-774207 文学座アトリエの会

【備考】ご寄付いただきました方々のお名前を文学座通信、ホームページに掲載させていただいております。匿名をご希望の場合は、払込用紙の通信欄に「匿名希望」とご記入ください。



文学座に隣接する「創価学会 世界聖教会館」(旧東電病院) 新築工事において、大型工事車両用のゲートが文学座に通じる私道の入口に移動しました。ご来座の際は公共の交通機関をご利用の上、少しお時間に余裕を持って、お気をつけてお越しください。

出演情報

- ★ 廣田高志、藤川三郎、栗野史浩、植田真介、木場允視、宝意紗友莉:『クイーン・エリザベス〜輝ける王冠と秘められし愛〜』(齋藤雅文脚本、宮田慶子演出) 5/5〜26 日生劇場
- ★ 清水明彦、瀬戸口 郁、采澤靖起、吉野実紗:『ハーヴェイ』(メアリー・チェイス作、常田景子訳、西川信廣演出) 5/10〜12 俳優座劇場, 5/16〜23 全国演鑑連(四国), 5/27〜31 全国演鑑連(長野県), 6/2〜18 全国演鑑連(神奈川)
- ★ 西村知泰:『父、躍る』(山下平祐作・演出) 5/10〜14 ウッディシアター中目黒
- ★ 奥田一平:『COCOON「星の翳り」編・「月ひとつ」編』(末満健一作・演出)

- 5/11〜26 サンシャイン劇場, 5/30〜6/5 サンケイホールブリーゼ(大阪) ※「星の翳り」編と「月ひとつ」編は交互上演されます。
- ★ 松岡依都美:『獣の柱』(前川知大作・演出) 5/14〜6/9 シアタートラム, 6/15・16 サンケイホールブリーゼ(大阪)
- ★ 小林勝也、今井朋彦:『Taking Sides〜それぞれの旋律〜』(ロナルド・ハーウッド作、小田島恒志・小田島則子訳、鶴山 仁演出) 5/15〜29 下北沢本多劇場, 6/1 京都府立府民ホールアルティ, 6/2 兵庫県立芸術文化センター〔阪急 中ホール〕
- ★ 奥山美代子: 西瓜糖第7回公演『ご馳走』(秋之桜子作、加納幸和演出) 5/18〜26 下北沢ザ・スズナリ

- ★ 早坂直家、小野洋子: 語り芝居の会でえく「寿限無」「森の石松〜三十石船道中〜」「船徳」「芝浜」(早坂直家演出) 5/22〜25 横浜演劇鑑賞協会
- ★ 鍛冶直人:『BACKBEAT』(イアン・ソフトリ、ステイーヴン・ジェフリーズ作、石丸さち子訳・演出) 5/25〜6/9 東京芸術劇場〔プレイハウス〕, 6/12〜16 兵庫県立芸術文化センター〔阪急 中ホール〕, 6/19 刈谷市総合文化センターアイリス〔大ホール〕, 6/22・23 やまと芸術文化ホール〔メインホール〕
- ★ 伊藤安那:『夕方方暮れる』(植松厚太郎脚本・演出) 5/31〜6/2 萬劇場(JR山手線 大塚駅北口下車・徒歩4分), 6/8・9 伊丹 AI・HALL