

BUNGAKUZA TSUSHIN 2019.6 Vol.718

文学座通信

- 本公演・地方公演『ガラスの動物園』……………2～4
登場人物紹介・あらすじ・公演情報
- 幕間(まくあい) ——— 松本祐子 …………… 5
- 夏のワークショップ
なつやすみこどもフェスティバル2019 …………… 6
- こまつ座公演『日の浦姫物語』(協力・文学座) …………… 7
- アトリエ短信…………… 8

記憶の影を照らす追憶の光

ガラスの動物園

文学座公演

作 — テネシー・ウィリアムズ
訳 — 小田島恒志
演出 — 高橋止徳

出演 — 塩田朋子
亀田佳明
永宝千晶
池田倫太郎

2019年 6月28日(金) — 7月7日(日)

東京芸術劇場
シアターウエスト

激しくも優しく、儂くも眩しく



文化庁文化芸術振興費補助金
(舞台芸術創造活動活性化事業)
独立行政法人日本芸術文化振興会

アトリエ短信

■「新人お披露目会」

ご招待・抽選応募

主催 文学座顧客担当委員会

来たる7月13日、「新人お披露目会」を開催いたします。パトナーズ倶楽部の方を対象としたこの会に、今年も支持会の方を抽選で若干名ご招待いたします。「文学座の新しい顔」となる彼らのことを少しでも知っていただく機会になればと、当日は30〜40分程度の『文学座新座員・準座員によるパフォーマンス』(スタッフも新座員・準座員が担います)と、座員たちの素顔にも接することができ「交流のひとつとき」を予定しています。若い世代に期待すること、今後の上演作品への要望など、色々語り合ってみませんか。ご応募お待ちしております。

◇7月13日(土) 午後2時より
(受付開始 午後1時45分)
◇新モリヤビル2階稽古場
◇申し込み方法
往復はがき 6月28日(金) 必着

往信の宛名面 〒1600016 東京都新宿区信濃町10 文学座「新人交流会係」
返信の宛名面 〒1600016 東京都新宿区信濃町10 文学座「新人交流会係」
返信の文面 空欄のまま
※厳正な抽選の上、当選者を決定し、当落選は郵送をもって発表にかえさせていただきます。

■文学座アトリエが新宿区の地域文化財(第44号)に選定される
文学座アトリエが、新宿区の地域文化財に選定されました。記念のプレートにはこのように記されています。

「文学座は昭和12年(1937)に創設された劇団である。アトリエと呼ばれる劇場兼稽古場は、昭和25年(1950)に竣工したチューダー様式の建物で、伊藤義次によって設計された。竣工以来数度の増改築が行われているが、建物の骨格となる柱、梁、小屋組などは当初の概形を保持している。また、設計図面のほか、設計者による建物の装飾、特注の調度品の図面等も豊富に残されており、貴重である」



■附属演劇研究所・本科(59期生)発表会

『わが町』 ソントン・ワイルダー 作 森本薫 訳より
坂口芳貞・中村彰男 共同演出(昼間部)(夜間部)
竹澤嘉明(昼間部)・吉田伸昭(夜間部) 歌唱指導
◇7月14日(日) 午後12時半(昼間部) / 午後5時半(夜間部)
◇信濃町・文学座アトリエ

◇要予約・全席自由・入場無料
◇ご予約受付開始初日 6月30日(日) 午後6時〜午後8時まで
◇ご予約・お問い合わせ ☎03-3351-7265
(午前11時〜午後6時/日・祝除) ※web予約もご利用ください。
■退座 演技部の金松彩夏が4月末日付で退座しました。

文学座アトリエ 補修工事 ご寄付御礼

関根徳雄様
匿名希望 1名様
(2019年4月1日〜30日)

引き続き皆様からのご支援をお願い申し上げます。

- 寄付金の使途…アトリエの補修工事費として使用させていただきます
- 募集期間…随時
- 申込金額…一口5,000円(この額に限らず、お受けします)
- 払込方法…指定の振替口座への払込をお願いします 郵便振替 00150-5-774207

文学座アトリエの会

〈備考〉ご寄付いただきました方々のお名前を文学座通信、ホームページに掲載させていただいております。匿名をご希望の場合は、払込用紙の通信欄に「匿名希望」とご記入ください。

文学座に隣接する「創価学会 世界聖教会館」(旧東電病院)新築工事において、大型工事車両用のゲートが文学座に通じる私道の入口に移動しました。ご来座の際は公共交通機関をご利用の上、少しお時間に余裕を持って、お気をつけてお越しください。

出演情報

- ★ 横田栄司、佐川和正、倉野章子：『オレステイア』(アイスキュロス原作、ロバート・アイク作、平川大作訳、上村聡史演出) 6/6〜30 新国立劇場〔中劇場〕
- ★ 外山誠二：『いくじなし』(平山弓枝作、石井ふく子演出) 6/7〜28 新歌舞伎座(大阪)
- ★ 松井工：ミュージカル『エリザベート』(M・クンツェ脚本・歌詞、小池修一郎訳詞・演出) 6/7〜8/26 帝国劇場
- ★ 常住富大：ミュージカル『ピピン』(ロジャー・O・ハーソン脚本、スティーヴン・シュワルツ作詞、ダイアン・パウルス演出) 6/10〜30 東急シアターオーブ、7/6・7 愛知県芸術劇場〔大ホール〕、7/12〜15 オリックス劇場(大阪)、7/20・21 静岡市清水文化会館 マリナート〔大ホール〕
- ★ 浅野雅博：『機械と音楽』(詩森ろば

- 作・演出) 6/12〜18 吉祥寺シアター
- ★ 大原康裕、高橋克明、星 智也：『デルフィニア戦記〜獅子王と妃將軍〜』(茅田砂胡原作、児玉明子脚本・演出) 6/19〜23 東京ドームシティ〔シアターGロッソ〕
- ★ 石橋徹郎、頼経明子：『囚われのバルマ〜失われた記憶〜』(カブコン原作、カニリカ脚色・演出) 6/22・23 サンケイホールブリーゼ(大阪)、6/27〜30 シアター1010(北千住)
- ★ 寺田路恵：朗読劇『夏の雲は忘れない〜ヒロシマ・ナガサキ 1945年〜』(「夏の会」構成、城田美樹演出) 6/24 日本橋劇場(日本橋公会堂4階)、7/5 三次市民ホールきりり(広島)、7/7〜17 全国演鑑連(四国)、7/20 奈良県産業会館
- ★ 増岡裕子：渋い劇の祭『本当にあったら怖い話』(山崎洋平脚本・演出) 6/26、28〜30 CBGKシブゲキ!!(ザ・ブ

- ライム6階)
- ★ 得丸伸二：TBスタジオプロデュース『探偵物語(京都編)』(得丸伸二作・演出) 6/27〜7/3 TBスタジオ(北区志茂)
- ★ 坂口芳貞、山崎美貴、田中宏樹：Ring-Bong lavo vol.1リーディング『ああ、母さん、あなたに申しませう』(山谷典子作、辻 輝猛演出) 6/28〜30 総合芸術茶房 喫茶茶会記(新宿区大京町)
- ★ 渡辺 徹：『イン・ザ・プール』(奥田英朗原作、笹部博司上演台本・演出) 6/29 りゅーとぴあ新潟市民芸術文化会館、7/7 姫路キャスパホール、7/11〜15 あうるすぽっと(東池袋)、7/25・26 兵庫県立芸術文化センター〔阪急中ホール〕、7/27 滝野文化会館(兵庫県)
- ★ 上田桃子：『世襲戦隊カゾクマンⅢ』(田村孝裕作・演出) 7/5〜17 赤坂レッドシアター