

BUNGAKUZA TSUSHIN 2020.2 Vol.726

文学座通信

- アトリエの会『歳月／動員挿話』……………2～4
文学座アトリエ70周年記念イベント3月文学座アトリエ
- 文学座アトリエ70周年記念イベント4月新モリヤビル1階 ……5
スプリングワークショップ2020募集
プラチナクラス第10期生募集／獅子文六展
アトリエの会『熱海殺人事件』
- 『メモリアル』合評会……………6
- アトリエ短信……………7～8



文化庁文化芸術振興費補助金
(舞台芸術創造活動活性化事業)
独立行政法人日本芸術文化振興会

歳月 動員 挿話

文学座3月アトリエの会

岸田 國士
フェスティバル

文学座

文学座アトリエ70周年記念公演

作 / 岸田 國士
演出 / 西本由香『歳月』
所奏『動員挿話』

信濃町 文学座アトリエ
2020年 3月17日(火) - 3月29日

宣伝美術 藤尾勘太郎



『スリーウインターズ』が第12回
小田島雄志・翻訳戯曲賞受賞！

昨年12月17日、小田島雄志・翻訳戯曲賞の発表があり、優れた上演成果を挙げた団体として、文学座9月アトリエの会の『スリーウインターズ』が選ばれました。

※小田島雄志・翻訳戯曲賞は、翻訳家で英文学者の小田島雄志氏の個人主催により、優れた翻訳戯曲の提供者を表彰してきた賞で、湯浅芳子賞を引き継ぐかたちで08年に創設。18年からは実行委員会が名称と趣旨を継承、翻訳者個人に加え優れた上演成果を挙げた団体なども受賞対象となった。

第54回紀伊國屋演劇賞
松本祐子、亀田佳明が個人賞を受賞！

昨年12月17日、紀伊國屋演劇賞の発表があり、演出部の松本祐子と演技部の亀田佳明に個人賞が贈られました。

松本祐子

企画集団マッチポイント公演『ヒトハミナ、ヒトナミノ』、文学座アトリエの公演『スリーウインターズ』の演出に対して

亀田佳明

文学座公演『ガラスの動物園』におけるトム・ウイングフィールド、新国立劇場公演『タージマハルの衛兵』におけるバーブルの演技に対して



退座 映画放送部の三上晴己が12月27日付けで、演出部の北則昭、岩城茉莉恵が12月31日付けで退座しました。

文学座アトリエ補修工事ご寄付御礼

8年前より皆様からいただいております「文学座アトリエ補修工事へのご寄付」についてのご報告です。2019年は1年間に延べ29名様から頂戴し、寄付金の総額は46万5,000円となりました。ここに改めて感謝申し上げます、ご芳名を掲載させていただきます。

(2019年1月1日～12月31日)

毎年のように、あるいは一年に何度も寄付して下さる方もいらっしゃいます。重ねて御礼申し上げます。

昨年アトリエに新しいエアコンを導入、より快適な環境が整いました。少しずつではありますが、今年も創造現場の補修と、観劇される皆様の安全を考慮しながら進めていく所存です。今年70年を迎える文学座アトリエに皆様のさらなるご支援をどうかよろしくお願い申し上げます。

ご寄付のお願い

引き続き皆様からのご支援を
お願い申し上げます

○寄付金の使途：アトリエの補修工事費として使用させていただきます。

○募集期間：………随時

○申込金額：………一口5,000円

○(この額に限らず、お受けします)

○払込方法：………指定の振替口座への払込をお願いいたします。

郵便振替

00150・5・774207
文学座アトリエの会

《備考》

ご寄付いただきました方々のお名前を文学座通信、ホームページに掲載させていただきます。匿名をご希望の場合は、払込用紙の通信欄に「匿名希望」とご記入ください。

出演情報

- ★ 山本郁子：『彼らもまた、わが息子』(A・ミラー作、水谷八也訳、桐山知也演出) 2/7～15 俳優座劇場
- ★ 山崎美貴：『花筏』(高井浩子作・演出) 2/8・9 BankART SILK (横浜市中央区山下町1番地シルクセンター内1階)
- ★ 田中宏樹、永川友里：可見市文化創造センター×リーズ・プレイハウス日英共同制作公演『野兎たち』(ブラッド・パーチ作、常田景子訳、西川信廣+マーク・ローゼンブラット演出) 2/8～16 新国立劇場〔小劇場〕、2/22～29 可見市文化創造センター〔小劇場〕、3/12～21 リーズ・プレイハウス(英国)
- ★ 大滝 寛：『酔鯨云々』(中越信輔作、中

- 屋敷法仁 演出) 2/12～16 中野ザ・ポケット
- ★ 廣田高志、櫻井章喜：『ヘンリー八世』(W・シェイクスピア作、松岡和子訳、吉田鋼太郎演出) 2/14～3/1 彩の国さいたま芸術劇場〔大ホール〕、3/14・15 北九州芸術劇場〔大ホール〕、3/19～22 梅田芸術劇場〔シアター・ドラマシティ〕
- ★ 鍛冶直人：『炎の人』(三好十郎作、鶴山仁演出) 2/20～29 こくみん共済coopホール(全労済ホール)/スペース・ゼロ
- ★ 内藤裕志：『帽子と預言者』(ガッサーン・カナファーニー作、渡辺真帆訳、生田みゆき演出) 2/20～3/1 劇小劇場 ※『鳥が鳴き止む時』との二本立て上演
- ★ 八十川真由野：朗読会『令嬢アユ』『女

- 神』(太宰治作) 2/21 太宰治文学サロン(三鷹) ※応募方法など詳細はHPにて
- ★ 林田一高、鹿野真央：『蠍老楼～カラフルな残骸～』(G2作・演出) 2/29～3/8 テアトルBONBON(中野)
- ★ 木津誠之：『カノン』(野田秀樹作、野上絹代演出) 3/2～15 東京芸術劇場〔シアター・イースト〕
- ☆ 松岡依都美、栗野史浩：『きらめく星座』(井上ひさし作、栗山民也演出) 3/5～15 紀伊國屋サザンシアター-TAKASHIMAYA ほか
- ☆ 外薮海士：『雪やこんこん』(井上ひさし作、鶴山 仁演出) 4/24～5/8 紀伊國屋サザンシアター-TAKASHIMAYA
☆公演には文学座支持会、パートナーズ倶楽部会員特別割引があります。詳細はこまつ座 TEL03-3862-5941 まで