

BUNGAKUZA TSUSHIN 2020.9 Vol.733

- 動画配信中! ..... 1
- 本公演『五十四の瞳』..... 2~3
- 地方公演『大空の虹を見ると私の心は躍る』... 4
- 地方公演『女の一生』..... 5
- 演出部・五戸真理枝からのメッセージ ..... 6
- 宣伝美術で振り返るアトリエ70 (第四弾) ..... 7
- アトリエ短信 ..... 8

# 文学座通信

緊急事態宣言後ステイホーム期間中にオンラインを利用した表現(創作)活動を行った者、果敢に取り組み続ける者、それを肯定できなかった者、今後の表現活動に不安を感じる者……若手からベテランまで座員たちの胸の内には様々な思いが錯綜しています。その思いの先には、今後の座内公募のテーマがあるかもしれず、それはやがて上演作品へとつながっていくのかもしれない。

若手からベテランまで初登場も含めて配信中の動画については、動画ならではの表現、魅惑の作品も作られつつあります。9月下旬頃、パートナーズ倶楽部、支持会員の皆様には11月本公演『五十四の瞳』のご案内と併せて特別企画のお知らせもお送りする予定です。



## BUNGAKUZA at Home 動画配信中!

### 卓造&徹の部屋 (前編・後編)



〈出演〉角野卓造、渡辺徹  
 〈企画〉塩田朋子 〈撮影・編集〉増岡裕子

数々の舞台で共演してきた文学座座員の角野卓造と渡辺徹。今改めて語る「二人の関係、旅公演の思い出」など、お互いへの敬意と親愛の情をこめた〈抱腹絶倒〉対談です。



『人生と呼べる人生』(1997年)  
 『踏台』(2004年)

### 【新人企画 第三弾】

文学座には個性豊かな若手がたくさんいることを知っていただきたい!と始まった新人企画 第三弾。

#### リーディング 『鉄と布と型』

- 〈作〉久坂葉子
- 〈脚色〉小石川桃子  
平体まひろ
- 〈出演〉マネキン人形…小石川桃子、谷川諏訪子…平体まひろ
- 〈編集〉小石川桃子
- 〈協力〉谷こころ、スタジオ空洞、渡邊真砂珠
- 〈企画〉平体まひろ、小石川桃子



### 【新人企画 第四弾】

#### アニメコント 『オーディション』

- 〈声の出演〉  
成川……奥田一平  
東……西村知泰  
スタッフ…宝意紗友莉  
監督……川合耀祐
- 〈脚本・監督・編集〉西村知泰
- 〈作画・アニメーション〉松本祐華
- 〈作曲〉杉宮匡紀
- 〈協力〉丸田裕也
- 〈企画〉西村知泰、平体まひろ



〈新人企画プロデュース〉平体まひろ

〈今後の動画予告〉



『女の一生』座員総出演!?! によるリレーリーディング  
 「劇のことはvol.3」

アトリエ短信

■通信7月号支持会の皆様へのお詫び

7月号通信7ページの記事の中で、今年上演中止に伴う支持会の権利について、「返信を要する郵便物」を会員様全員にお送りしたと記載しましたが、正しくは「B会員様のみ」お送りしたものでした。支持会員の皆様にはご迷惑、心配をおかけしましたことを心よりお詫び申し上げます。

A・Y・G会員の方には改めて詳細を記したお手紙を12月に送らせていただきます。引き続き何卒よろしくお願いたします。

■附属演劇研究所 研修科発表会について

新型コロナウイルス感染症予防、拡散防止対応策として8月の研修科・本科発表会同様、客席数を大幅に制限いたします。それに伴い、事態の収束が見込まれるまでは発表会の一般予約を受け付けず、関係者のみの対応とさせていただきます。何卒ご了承ください。再び皆様にご来場いただける日まで感染予防対策を続けてまいります。今後の状況次第では変更、中止を余儀なくされる可能性もございます。最新情報は文学座ホームページで随時お知らせいたします。発表会を楽しみにされていた皆様には改めてお詫び申し上げます。

『るつぼ』

アーサー・ミラー 作 倉橋健 訳

西本由香 演出

◇出演 岡本祐一郎、瓦谷龍之、熊倉和哉、常深伶、村上佳、池亀瑠真、甲斐巴菜子、影井蘭、風間さ理、北川莉那、小林彩、中嶋真由佳、森寧々、秋山将輝、久保田賢伸、白石龍平、高橋大誠、谷龍彦、山岡隆之介、尾崎京香、柏亜由実、佐藤彩香、袴田愛美、畑中咲菜、山田奈津子

◇10月1日(木)～4日(日)

◇信濃町・文学座アトリエ

■こどもフェスティバル 2020 オンライン「君のお家が一瞬と劇場!？」

「こどもフェスティバル」は今年、オンラインでの開催となります。

◇配信期間 9月19日(土)～22日(火・祝)

◇配信時間など詳細はこどもげきブログにて

<https://ameblo.jp/akaoni2012/>

お芝居の他にもオンラインで「おはなしの芽」「こどもフェス体操」「アニメ」「川柳発表」「うたの時間」など期間中いっぱい盛りだくさん!



「こどもフェスティバル」で読み聞かせをする在りし日の坂口芳貞さん(右)。

今年の演目は坂口芳貞さんへの追悼の意を込めて、2014年こどもフェスティバルで上演した『あらしと魔法とおどろきの島～けっこう? ちょっぴり? てんべすと?～』を2020年版として再構築。無観客上演し、オンラインで配信します。届けたい! 熱い「ハート」!



■「こどもフェス新聞」(オールカラー版)

「こどもフェスオンライン」情報をぎゅっと凝縮! 謎解きパズルコーナーやコラム等も掲載!

※希望者には郵送いたします。「メールの件名」を【こどもフェス新聞 送付希望】とし

- ① お名前      ② ご住所
- ③ 電話番号    ④ 希望部数

を明記の上、下記アドレスにお送りください。

✉ kids.fes2012@gmail.com



文学座アトリエ補修工事  
ご寄付御礼

石井和子様    山脇ひろみ様

(2020年7月1日～31日)

引き続き皆様からのご支援をお願い申し上げます。

● 寄付金の使途: アトリエの補修工事費として使用させていただきます

● 募集期間: 随時    ● 申込金額: 一口5,000円 (この額に限らず、お受けします)

● 払込方法: 指定の振替口座への払込をお願いいたします 郵便振替 00150-5-774207 文学座アトリエの会

《備考》お名前を掲載させていただいております。匿名をご希望の場合は、払込用紙の通信欄に「匿名希望」とご記入ください。

出演情報

- ★ 星 智也: ミュージカル『ビリー・エリオット～リトル・ダンサー～』(リー・ホール脚本・歌詞、常田景子訳、高橋亜子訳詞、スティーヴン・ダルドリー演出) 9/11～14 TBS赤坂ACTシアター(オープニング公演), 9/16～10/17 TBS赤坂ACTシアター(東京公演), 10/30～11/14 梅田芸術劇場[メインホール]
- ★ 倉野章子: 『銀色のライセンス』(福島三郎作・演出) 9/15～22 テアトル

- BONBON (中野)
- ★ 渡辺 徹: 徹座5『渡辺 徹プロデュース お笑いライブ～無観客 有料生配信～』9/22 16時から有楽町みうりホールより生配信 [アーカイブ期間 9/23 12時まで]
- ★ 栗田桃子: 朗読『銀河鉄道の夜～栗田桃子と歩む、人生の旅路～』(宮沢賢治作、鶴山 仁監修) 9/27 武蔵浦和コミュニティセンター (埼玉県内在住・在勤・在学の方対象)
- ★ 高橋耕次郎: GooD FellowS 三十周年

- 結の章 虎の会 最終公演『姉妹の祈り～田中正造と共に～』(金堂修一原作戯曲、高橋耕次郎脚色台本・演出) 9/28～10/4 ジョイジョイステーション(桜台)
- ★ 大滝 寛、浅野雅博、横田栄司、櫻井章喜、石橋徹郎、鍛冶直人、川辺邦弘、亀田佳明、内藤裕志: 『リチャード二世』(W・シェイクスピア作、小田島雄志訳、鶴山 仁演出) 10/2～25 新国立劇場 [中劇場]