

■ BUNGAKUZA TSUSHIN 2020.11 Vol.735

- 本公演・地方公演『五十四の瞳』……………1~3
- アトリエの会『ガールズ・イン・クライシス』… 4~5
- 文学座YouTubeチャンネル動画配信について… 6
- 宣伝美術で振り返るアトリエ70 (第五弾)……………7
- アトリエ短信 ………………8

文学座通信



11月12日(木) 18時半公演を **ライブ映像配信** することになりました。文学座では初めての試みです。

パートナーズ倶楽部会員、東京支持会(A・Y・G)会員の皆様は、無料でご覧いただけます。(視聴URLは郵送)

B会員は、2,500円(税込・別途手数料)、「文学座通信」購読会員の皆様と一般のお客様は、3,000円(税込・別途手数料)となります。

視聴チケット 販売中

11月18日(水) 20時まで

視聴チケット販売 URL

<https://eplus.jp/bungakuza-54/>



新型コロナウイルスの影響で劇場に来られないお客様、劇場とは別に映像でも楽しみたい方、ぜひこの機会をお見逃しなく。

11月6日(金)~15日(日) 紀伊國屋サザンシアター TAKASHIMAYA

アトリエ短信

■大阪支持会会長 小國笑美子さん
ご勇退のお知らせ

大阪支持会初代会長・石田亮氏からの思いを受け継ぎ、長きに亘って文学座大阪支持会会長を務めてこられた小國笑美子さんがご勇退されることになりました。

劇団代表・江守徹からの感謝の言葉を掲載させていただきます。

小國さんへの深謝

江守徹

劇団創立から僅か三年で大阪の地に支持会を立ち上げられ、戦中戦後を通して現在に至るまで劇団を支えて下さる、大阪支持会の皆さまには日頃より深く感謝申し上げております。この会を長く運営・継続するにあたっては、牽引されてこられた小國會長のひとかたならぬご尽力があったることと崇敬の念に絶えません。

分裂などの劇団存続の危機にあたっては、ご自身の身を削るように劇団の痛みに寄り添い、劇団員一人ひとりへの愛情深く叱咤激励、また、劇団の祝事はもちろん、折に触れて多大なご寄付を賜りました。公私にわたりお世話になりましたことを重ねて深謝申し上げます。春先からのコロナ禍は未だ衰えず、演劇を取り巻く状況は更に厳しいものですが、このような時だからこそ、小國様のご苦勞を思い、より一層芝居の道に精進してまいります。

これからは会長のご重責から離れて劇団をお守り頂き、今までと変わらず忌憚のない劇評をお寄せください。お願い申し上げます。そのために末長いご健康とご多幸をお祈りいたします。

■全国演劇鑑賞団体連絡会議から
劇団への「活動支援カンパ」ご寄付いただきました

新型コロナウイルス感染が拡がり、演劇をつくることも鑑賞することも困難な状況が続いていた今年6月、「全国演劇鑑賞団体連絡会議」の方々は、60年間にわたり運動をともし続けてきた新劇団(演劇創造団体)にエールを送るべく活動支援資金を募集する「連帯カンパ」の運動の取り組みを全国の加盟団体に広げてくれました。

そのようにして集まった「連帯カンパ」を9月上旬、我々の活動資金にということで文学座にも届けてくださったのです。演劇鑑賞会もそれぞれに厳しい状況であるにもかかわらず、志あるカンパをしてくださったこと、皆さまお一人おひとりのお気持ちを思うと、なんといい表しているのか分からないほどの感謝の気持ちでいっぱいになりました。この感動を忘れず、我々は創造活動に励んでいきたいと思います。ありがとうございます。心より御礼申し上げます。

■「12月の支持会入会手続き」延期のお知らせ

新型コロナウイルスの影響により、来年の文学座支持会入会のお手続きは来年1月からとなります。それに伴い、2021年のリーフレット(演目紹介・支持会のお申し込み)は例年とは異なり、「今年12月下旬頃」にお届けする予定です。何卒ご了承くださいませ。

■感謝祭2020について

年末恒例の感謝祭は、新型コロナウイルスの感染予防・拡散防止対策のため、お客様の安全を考慮し、従来の形での感謝祭は中止させていただくことになりました。しかしながら、この状況下において支持会員の皆様との交流の場をなんとか作れないだろうか、顧客担当委員会では企画のアイデアを出し合い、知恵を絞りながら、様々な企画を進行中です。

詳しくは10月下旬にお送りしたお知らせをご覧ください。皆様のご参加をお待ちしています。

文学座アトリエ補修工事 ご寄付御礼

萩原利江様
永山悦司様
匿名希望 3名様

(2020年9月1日~30日)

引き続き皆様からのご支援をお願い申し上げます。

- 寄付金の使途: アトリエの補修工事費として使用させていただきます
 - 募集期間: 随時 ● 申込金額: 一口5,000円(この額に限らず、お受けします)
 - 払込方法: 指定の振替口座への払込をお願いいたします
- 郵便振替 00150-5-774207 文学座アトリエの会

〈備考〉 お名前を掲載させていただいております。
匿名をご希望の場合は、払込用紙の通信欄に「匿名希望」とご記入ください。

出演情報

- ★ 清水明彦: 『嘘』(フロリアン・ゼレール作、中村まり子訳、西川信廣演出) 11/7~15 俳優座劇場
- ★ 常住富大: ミュージカル『プロデューサーズ』(メル・ブルックス/トーマス・ミーハン脚本、土器屋利行訳・訳詞、福田雄一演出) 11/9~12/6 東急シアターオーブ

- ★ 原康義: 『プレッシャー〜ノルマンディーの空〜』(D・ヘイグ作、小田島恒志・小田島則子訳、鶴山仁演出) 11/11~23 下北沢本多劇場、12/5 京都府立府民ホール“アルティ”、12/6 兵庫県立芸術文化センター〔阪急中ホール〕
- ★ 山崎美貴: 『さとうは甘い』(高井浩子作・演出) 11/19~25 東京国立博物館

- 〔九条館〕※公演動画配信決定
- ★ 奥田一平: 『ANJIN (アンジン) ~A NAVIGATOR OF LOVE~』(梶原涼晴作・演出) 11/25~29 浅草九劇
 - ★ 山本郁子、千田美智子、前東美菜子: 『桜の園』(A・チャーホフ作、安達紀子訳、五戸真理枝演出) 11/28~12/6 川崎市アートセンター〔アルテリオ小劇場〕