

BUNGAKUZA TSUSHIN 2025.1 Vol.785

文学座通信

- 2025年文学座 公演一覧……………1
演出者からのメッセージ…………… 2～3
- 3月アトリエの会『リセット』
作者・演出者・出演者紹介・公演情報…………… 4～5
- プラチナクラス第14期修了・第15期募集…………… 6
- 生誕100年 三島由紀夫と文学座の蜜月…………… 7
- アトリエ短信…………… 8

文学座公演一覧2025

3月 アトリエの会

リセット

作||山崎元晴 演出||西本由香

出演||赤司まり子、石井麗子、奥山美代子、沢田冬樹、木津誠之、越塚学、比嘉崇貴、夏八木映美子

5月 アトリエ本公演&地方公演

肝っ玉おっ母とその子供たち

作||ベルトルト・ブレヒト 訳||岩淵達治
演出||西本由香

出演||寺田路恵、小林勝也、大滝寛、山崎美貴、沢田冬樹、太田しづか、上川路啓志、日景温子、武田知久、村上佳、比嘉崇貴、成田次郎

6-7月 本公演&地方公演

もうひとりのわたしへ

作||田村孝裕 演出||五戸真理枝

出演||高橋ひろし、郡山冬果、横田栄司、畑田麻衣子、山森大輔、吉野実紗、萩原亮介、宝意紗友莉、稲岡良純

9月 アトリエの会

野良豚 WildBoar

作||^{スウバイカ}庄梅岩 訳・演出||インディー・チャン

出演||清水明彦、上田桃子、山森大輔、下池沙知、相川春樹ほか

10-12月 本公演&地方公演

華岡青洲の妻

作||有吉佐和子 演出||鶴山仁

出演||小野洋子、石川武、つかもと景子、金沢映実、大原康裕、吉野正弘、畑田麻衣子、吉野実紗、采澤靖起、奥田一平、川合耀祐、小谷俊輔、平体まひる

7・9・11月 ▼東北・静岡・長岡・四国

昭和虞美人草

作||マキノノゾミ 演出||西川信廣

出演||赤司まり子、加納朋之、植田真介、細貝光司、上川路啓志、鹿野真央、高柳絢子、松本祐華、松浦慎太郎、森寧々

8・9月 ▼近畿・長野

欲望という名の電車

作||テネシー・ウィリアムズ 訳||小田島恒志
演出||高橋正徳

出演||小林勝也、中川雅子、大滝寛、山本郁子、沢田冬樹、鍛冶直人、渋谷はるか、柴田美波、小石川桃子、鈴木結里、稲岡良純、キクチカンキ

地方公演のみ ※地方公演は東京支持会のご招待の対象にはなりません

アトリエ短信

■ 年始事務所の営業案内

2025年の事務所の営業は、1月6日(月)午前11時からとなります。

■ 附属演劇研究所研修科 卒業発表会

『桜の園』

A・チエーホフ 作

安達紀子 訳

五戸真理枝 演出

◇ 出演 石橋彩文、浴聖太、大石英玄、河野顕斗、堀田風太、村上晃輔、山下真輝、山田裕記、今嶋萌々花、落合加央里、木下綾夏、櫻井優凜、隅田璃南、高澤知里、鶴田しげ里、野村今日子 / 新井涼平、石岡龍磨、石川恵悟、小笠原義為勇、下中勇樹、立木遼太郎、松尾啓希、一乗瑳来、井上留菜、大木惟吏杏、櫻井咲楽、鈴木玲唯菜、萩原すみれ、舩谷マイア、矢島美藍

◇ 1月17日(金) 18時半 [A]

18日(土) 13時 [A]

18時半 [B]

19日(日) 13時 [B]

※ AとBでキャストの入れ替えがあります。

◇ 信濃町・文学座アトリエ

◇ 入場料金 2,000円

(要予約・全席指定・当日精算・消費税込)

※ 詳細は公式HPにて。

◇ ご予約はWEBのみの

受付となります。



■ 附属演劇研究所本科(64期) 卒業発表会

〔昼間部〕

『大市民』

川村毅 作

小林勝也 演出

◇ 2月7日(金) ~ 9日(日)

〔夜間部〕

『十二夜』

W・シェイクスピア 作

河合祥一郎 訳

高橋正徳 演出

◇ 2月14日(金) ~ 16日(日)

◇ 信濃町・文学座アトリエ

◇ 各入場料金 1,000円

(要予約・全席指定・当日精算・消費税込)

※ 詳細は公式HPにて。

◇ ご予約は昼間部・夜間部

共に1月24日(金) 20時から

WEBのみ



観劇体験をプレゼント!

ギフトチケットのご報告とご案内

観劇を希望していても様々な事情で舞台芸術にふれる機会の少ないご家庭に、文学座の観劇体験をプレゼントすることのできる「ギフトチケット」(1口3,000円)を2024年から始めました。

子どもの貧困をはじめ、子どもをめぐる社会課題の解決に取り組んでいる認定NPO法人キッズドアを通じて、昨年は『アラビアンナイト』に57名、『オセロー』に18名、ぶんがくざこどもげき『♪ de だっこ』に4名、『石を洗う』に8名、『撰』に43名をご招待することができました。皆様のお力添えに心より御礼申し上げます。

演劇が社会の中でお互いを支え合うことを実感できる場となることを願い、2025年も各公演でこの取り組みを継続してまいります。引き続きご支援を賜りますよう、何卒よろしくお願ひ申し上げます。

■ お問い合わせ・お申し込み 文学座
TEL 03-3351-7265 (10~18時/土・日・祝を除く)

◇ お問い合わせ

TEL 03-3351-7265

(11~18時/年末年始および土・日・祝除く)

👑 第17回 小田島雄志・翻訳戯曲賞受賞!

2024年3月アトリエの会『アン

ドラー』十二場からなる戯曲(マック

ス・フリッツシュ作、長田紫乃訳、西本由

香演出)の上演成果により、第17回小田

島雄志・翻訳戯曲賞を受賞しました。

■ 改名 演技部準座員の成田裕生が12

月15日付で成田次郎と改名しました。

■ パートナーズ倶楽部企画のご報告

昨年、朝倉彫塑館で開催された『撰』

朗読&スペシャルトーク会(10月17日)

に、パートナーズ倶楽部から約11名の

方々にご参加いただきました。イベン

ト後、顧客委員会の座員5名と『撰』の

作者瀬戸口郁が参加し、近くの喫茶店

で茶話会を催しました。

出演情報 ◎追加情報は文学座HPにて

- ★乃村美絵、鈴木結里:『ハリー・ポッターと呪いの子』(J.K. ローリングオリジナルストーリー、ジャック・ソーンオリジナルストーリー・脚本、小田島恒志・小田島則子訳、ジョン・ティファニー オリジナルストーリー・演出) 2022年7月~2024年7月~ TBS赤坂ACTシアター
- ★池田倫太郎:『1925→2025』(鈴木菜美作・演出) 1/7~13 吉祥寺シアター
- ★村上佳:『逆さまの日記』(石川湖太郎

- 脚本・演出) 1/11~19 駅前劇場(下北沢)
- ★清水明彦、高橋ひろし、奥田一平、松浦慎太郎、松本祐華:音楽劇『わが町』(ソートン・ワイルダー作、鳴海四郎訳、宮原芽映作詞、西川信廣演出) 1/11~18 俳優座劇場(六本木)
- ★富沢亜古、瀬戸口郁:朗読会「文学座俳優が読む第三の新人」 1/19 徳島県立文学書道館
- ★鬼頭典子:『この道はいつか来た道』(別役実作、中山一朗演出) 1/19・20・

- 22・24~26 こった創作空間(新宿三丁目)
- ★名越志保、下池沙知:犬猫会 Vol.8 『トップ・ガールズ』(キャリル・チャーチル作、常田景子訳、水野玲子演出) 1/23~26 SOOO dramatic!(入谷)
- ★比嘉崇貴:『真の花や』(謝名元慶福作、小笠原響演出) 1/24~30 ひめゆりピースホール(沖縄)
- ★sara:コンサート『World Musical Show Times the Concerte』 1/27 北とびあ [さくらホール](王子)

TV 『徹子の部屋』出演のお知らせ テレビ朝日『徹子の部屋』に鳳蘭さん、荘田由紀が出演します。1月放送予定。