

■ BUNGAKUZA TSUSHIN 2025.2 Vol.786

文学座通信

● 3月アトリエの会『リセット』

キャスト・スタッフ・人物相関図 等……………2～3

公演情報……………4

● 幕間(まくあい) —— 石井麗子……………5

● 感謝祭2024 報告/対談 高橋ひろし×三浦純子…6～7

● アトリエ短信……………8

文学座3月アトリエの会

リセット

作 山崎元晴
演出 西本由香



2025. 3.11 | 火 | ~ 3.23 | 日 | 信濃町 文学座アトリエ

文化庁文化芸術振興費補助金
（舞台芸術等総合支援事業「公演創造活動」）
独立行政法人日本芸術文化振興会

スプリングワークショップ 2025

春にお届けする文学座による演劇ワークショップ。文学座の演出家、俳優による2つのプログラム(各コース6日間)を開催します。演劇初心者・経験者、附属演劇研究所の受験をお考えの方まで、どなたでも受講いただけます。 ※A日程とB日程は同時応募可能

①「相手を変える、自分が変わる。」



高橋正徳(演出部)

3月3日(月)～8日(土)
18時30分～21時30分
*8日のみ13時30分～16時30分

②「視座と視野と視点について考える」



植田真介(演技部)

3月10日(月)～15日(土)
13時30分～16時30分

- ◇対象＝高校生以上(原則として全日参加可能な方)
 - ◇定員＝各日程20名程度(男女不問)
 - ◇場所＝文学座附属演劇研究所 稽古場(東京都新宿区四谷3-5-3 山本ビル4F)
 - ◇受講料＝20,000円(消費税込)
 - ◇選考方法＝定員を超えた場合は抽選とさせていただきます。
 - ◇選考結果＝2月21日(金)までにメールでお知らせする予定です。
 - ◇WEB申込＝受付中
～2月13日(木)17時まで
- ※詳細は公式HPにて
- お問い合わせ
文学座 企画事業部 TEL03-3351-7265
(11:00～17:00 / 土・日・祝を除く)
メール info@bungakuza.com



アトリエ短信

■訃報 演出部の道城偕子さんが、昨年12月20日、慢性心不全のため亡くなりました。享年90。文学座では『G.O. ウェストサイド70』構成、1970年、『白い悪魔』(演出、1971年)、『ここに夢がしゃがんでいる』(作、1983年)等を手がけ、研究所の世話係(現・主事)も務めました。謹んでお悔やみ申し上げます。

令和6年能登半島地震・大雨災害への ご寄付御礼

昨年12月15日に開催された文学座感謝祭にご来場くださった皆様からお寄せいただいたご寄付および参加費の一部とアトリエ公演窓口でいただいたご寄付を、令和6年能登半島地震災害(27,536円)ならびに大雨災害(23,337円)への義援金として、日本赤十字社に寄付いたしました。御礼とともにご報告申し上げます。

■ご寄付の御礼

文学座にご寄付いただいた皆様です(昨年9月号掲載以降)。感謝の意を込め、ここにご芳名を掲載いたします(50音順)。

木下文子様
円谷幸子様
中田順子様
長濱幸子様
永渕千賀子様
松井尚子様
匿名希望 3名様

■第28回鶴屋南北戯曲賞ノミネート!

2024年9月アトリエの会『石を洗う』(永山智行作)が、第28回鶴屋南北戯曲賞にノミネートされました。

■入社 1月1日付で、企画事業部に趙美栄、沼田利生が入社しました。

■プラチナクラス第15期生応募締切迫る

プラチナクラスの第15期生オーディション(3月2日)の応募書類の郵送締切は2月19日(水)必着です。オンラインでのお申し込みも可能(2月19日17時まで)。詳細は文学座HPにてご確認ください。



出演情報 ◎追加情報は文学座HPにて

★乃村美絵、鈴木結里:『ハリー・ポッターと呪いの子』(J.K.ローリングオリジナルストーリー、ジャック・ソーンオリジナルストーリー・脚本、小田島恒志・小田島則子訳、ジョン・ティファニー オリジナルストーリー・演出) 2024年7月～TBS赤坂ACTシアター

★池田倫太郎:『吉幾三特別公演』第一部(吉幾三原案、岡本さとる潤色・演出) 2/7～24 明治座

★平体まひろ:『殿様と私』(マキノゾミ作・演出) 2/13～16 まつもと市民芸術館(小ホール)(長野)、2/28～3/2 近鉄アート館(大阪)

★稲岡良純:音楽劇『五瓣の椿』(山本

周五郎原作、有賀沙織脚本、大谷朗演出) 2/14～16 三越劇場

★三浦純子、千田美智子:『不思議の国のマリー』(川村毅作・演出) 2/15～24 吉祥寺シアター

★亀田佳明、sara:サイモン・ステイヴンス ダブルビル『ポルノグラフィ PORNOGRAPHY / レイジ RAGE』(サイモン・ステイヴンス作、小田島創志訳「ポルノグラフィ」、高田曜子訳「レイジ」、桐山知也演出) 2/15～3/2 シアタートラム(三軒茶屋)

★斎藤志郎:『うみねこのなく頃に～Stage of the golden Witch～Episode5』(竜騎士07原作、伊藤マサミ脚色・演出) 2/20～24 こくみん共済coopホール/ス

ペース・ゼロ(新宿)

★浅野雅博、久米俊輔:『オイディプス王』(ソポクレス作、河合祥一郎訳、石丸さち子演出) 2/21～24 パルテノン多摩(大ホール)、3/1 SkyシアターMBS(大阪)

★石橋徹郎:『にんげんたち～労働運動社始末記』(マキノゾミ作、鶴山仁演出) 2/21～3/2 俳優座劇場(六本木)

★日景温子:『ばーちゃん～時を超える箱舟～』(次良丸忍原作「ばーちゃん」、道場禎一脚本、西川信廣演出) 2/22～23 八尾市文化会館ブリズムホール(小ホール)(大阪)

★名越志保:リーディング『ハウスソナタ』(韓賢珠作、宋美幸訳、万里紗演出) 2/28・3/2・3 座・高円寺1