

■ BUNGAKUZA TSUSHIN 2025.12 Vol.796

文学座通信

- 回顧 & 御礼 2025 1
- 2026年文学座 公演一覧 2~3
- 座談会 | 鑑賞サポートへの挑戦! 4~6
鯨エマ×インディー・チャン×鈴木美幸
演劇のすすむ道——五戸真理枝 6
- 地方公演『華岡青洲の妻』 7
- 附属演劇研究所 第65期 本科生募集 7
- アトリエ短信 8

3月 アトリエの会

リセット

作:山崎元晴
演出:西本由香



6月 本公演 / 7月 地方公演

もうひとりのわたしへ

作:田村孝裕 演出:五戸真理枝



8・9月 地方公演

欲望という名の電車

作:テネシー・ウィリアムズ
訳:小田島恒志 演出:高橋正徳



10・11月 本公演 / 11・12月 地方公演

華岡青洲の妻

作:有吉佐和子 演出:鵜山仁



回顧 & 御礼 2025

撮影:官川舞子

5月 アトリエ本公演／地方公演

肝っ玉おっ母とその子供たち

作:ベルトルト・プレヒト 訳:岩淵達治
上演台本・演出:西本由香



7・9・11月 地方公演

昭和虞美人草

作:マキノノゾミ 演出:西川信廣



9月 アトリエの会

野良豚 Wild Boar

作:莊梅岩
訳:上演台本・演出:インディー・チャン



アトリエ 短信

感謝祭2025

「今年もやるぞ！おしゃべり万歳 感謝祭！」
をテーマに、今年も完全対面で座員との懇談や
イベント等を開催します。参加申込は12月1日
(月)～12日(金)に劇団まで。参加不参加に関わ
らず「文学座支持会・パートナーズ俱楽部賞」「同・
新人賞」への投票もお願いします。各賞の発表は
感謝祭当日です。詳細は11月にお送りした「案
内をご覧ください。ご来場をお待ちしています。

◇12月21日(日) 16時～18時半(予定)
◇信濃町・文学座アトリエ、新モリヤビル1階
■年末年始事務所の営業案内
年末の事務所の営業は12月26日(金)正午まで。
来年は1月5日(月)午前11時からとなります。

附属演劇研究所 本科(65期生)発表会

『女の一生』
作＝森本薫
補訳＝戌井市郎

◇12月6日(土) 昼間部 演出＝松本祐子
7日(日) 夜間部 演出＝鵜澤秀行

※アトリエでの発表会は関係者のみ。一般の受付は
ございません。

附属演劇研究所 研修科卒業発表会

『ロミオとジュリエット』

作＝W・シェイクスピア
訳＝河合祥一郎

◇2026年1月23日(金)～25日(日)

演出＝高橋正徳
(要予約・全席指定・当日精算・消費税込)

◇信濃町・文学座アトリエ
(要予約・全席指定・当日精算・消費税込)

◇入場料＝2,000円
(要予約・全席指定・当日精算・消費税込)

◇予約開始＝1月5日(月) 20時()



文学座 × 演劇集団キャラメルボックス

宮沢賢治生誕130年を期して、文学座と演劇集団
キャラメルボックスが初のコラボレーション公演を実
現します。支持会特別割引がございます。

『賢治島探険記 2026』

原作＝宮沢賢治 構成＝成井豊 演出＝西本由香
出演＝栗田桃子、石橋徹郎、萩原亮介、宝意紗友利、
渡邊真砂珠、山下瑛司

◇2026年1月7日(水)～18日(日)

新国立劇場 小劇場

◇特別割引価格＝S席 8,000円 ▷ 7,000円
(全席指定・未就学児入場不可・消費税込)

◇チケットぴあ Pコード：562-935 ※12月21日
(日) 23時59分まで ※ご購入済みのチケットの割引は致
しかねます。申し訳ございませんが何卒ご了承ください。

文学座こどもげき

【歴博で解け！怪人二十面相からの謎の手紙】

原作＝江戸川乱歩 脚色＝斉藤祐一 演出＝所奏
出演＝斉藤祐一、頬経明子、西岡野人、上川路啓志、
田中宏樹、高柳絢子、相川春樹

◇2026年1月16日(金) 14時

17日(土) 10時半／14時
18日(日) 10時半／14時

◇新宿歴史博物館 2階講堂

おとな 1,000円／3歳以下膝上無料
(要予約・全席自由・当日精算・消費税込・常設展観覧料も含む。
公演当日限り有効)



咲妃：『海ではないから』(七坂稻脚本、
五戸真理枝 演出) 12/18・20・21 シアター
TAC〔舞台芸術学院内〕(池袋)

★龜田佳明：ピアノと物語『トロイメライ』(シライケイタ作・演出) 12/22～24
座・高円寺1

★村上佳、稻岡良純：『AとBと一人の
女』(別役実作、熊谷ひろたか演出)
12/26～28 遊空間がざびい(西荻窪)

★sara：『カウントダウン ミュージカル
コンサート 2025-2026』(上田一豪構成・
演出) 12/31 東京国際フォーラム ホールA

★采澤靖起：『ゴドーを待ちながら』(S.ベ
ケット作、岡室美奈子訳、西本由香演出)
2026/1/30～2/15 赤坂 RED/THEATER

出 演 情 報

★乃村美絵：『ハリー・ポッターと呪いの
子』(J.K.ローリングオリジナルストーリー、
ジャック・ソーンオリジナルストーリー・脚
本、小田島恒志・小田島則子訳、ジョン・
ティファニー オリジナルストーリー・演出)
2024年7月～TBS赤坂ACTシアター

★浅野雅博：『スリー・キングダムズ』(サ
イモン・スティーヴンス作、小田島創志訳、
上村聰史演出) 12/2～14 新国立劇場

★小石川桃子：『キオスク』(ローベルト・
ゼーターラー 作、酒寄進一訳、石丸さち
子演出) 12/5～10 パルテノン多摩

★鍛治直人：『幻想水滸伝-門の紋章戦
争篇-』(中屋敷法仁脚本・演出) 12/6～
14 シアターH(「大井競馬場前」駅より徒歩5

分)、12/18～21 京都劇場

★駒井健介：『スイートホームビーターホー
ム』(藤井清美作・演出) 12/6～14 大
阪松竹座、12/20 北國新聞赤羽ホール(石
川)、12/26～29 シアターH

★得丸伸二、キクチカンキ：『玄海灘』
(金達寿原作〈小説『玄海灘』筑摩書房〉、
有吉朝子脚色、EMMA演出) 12/11～
14 上野ストアハウス

★渋谷はるか：『さよなら挽歌』(深井邦彦
作・演出) 12/12～21 新宿シアタートップス

★日景温子：『木島平のカロ』(尾崎太郎
作、小笠原響演出) 12/13～21 調布市
せんがわ劇場

★大滝寛、横山祥二、乃村美絵、石森

主催＝文学座／共催＝公益財團法人新宿未来創造財團

■文学座公式note開設
文学座公式noteにて公演や劇団に
についてのコンテンツをお届けします。

